

Сведения о ведущей организации по диссертации Сухова Всеволода Вадимовича «Жанр травелога в произведениях О.Н. Ермакова» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации (филологические науки).

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ГАОУ ВО МГПУ
Ведомственная принадлежность	Правительство Москвы. Департамент образования и науки города Москвы.
Почтовый адрес	129226, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корп. 1
Телефон	+7 (499) 181-65-52
Адрес электронной почты	info@mgpu.ru
Web-сайт	https://www.mgpu.ru/

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации Сухова Всеволода Вадимовича «Жанр травелога в произведениях О.Н. Ермакова» в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

№ п/п	Автор, наименование работы, выходные данные
	Работы, зарегистрированные в международных базах цитирования
1.	Смирнова А.И. Миромоделирующая функция русско-инофонного билингвизма в прозе С. Афлатуни («Глиняные буквы, плывущие яблоки») // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2021. – № 6-2. – С. 300-306.
2.	Гарипова Г.Т., Смирнова А.И., Шафранская Э.Ф. Метафоры остановившегося времени в современной литературе // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2022. – № 4. – С. 132-142.
3.	Смирнова А.И. Роман-травелог Гузель Яхиной «Эшелон на Самарканд»: от изживания исторической травмы к персональной мифологии // Przegląd Rusycystyczny. – 2022. – № 4. – С. 81-95.
4.	Смирнова А.И. Проза Г. Яхиной как опыт художественной реконструкции исторического прошлого и создания персональной мифологии // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2023. – № S6. – С. 133-139.
5.	Гарипова Г.Т., Токарева Г.Т., Шафранская Э.Ф. Роман Сенчин: поэтика тувинского текста // Новые исследования Тувы. – 2023. – № 4. – С. 6-21.

6.	Гарипова Г.Т., Шафранская Э.Ф. «Человек неукорененный» в романах Саны Валиулиной и Петра Алешковского // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. – 2023. – № S6. – С. 124-132.
7.	Гарипова Г.Т., Шаймерденова Н.Ж., Шафранская Э.Ф. Амбивалентный миф о Туве XX века // Новые исследования Тувы. – 2024. – № 4. – С. 61-75.
	Работы, опубликованные в рецензируемых научных журналах, входящих в перечень ВАК
8.	Макарова А.С., Смирнова А.И. Категория пространства и времени в неклассической прозе О. Мандельштама и К. Вагинова 1920–1930-х годов // Вестник МГПУ. Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование. – 2023. – № 3(51). – С. 16-26.
9.	Гарипова Г.Т., Шафранская Э.Ф. Мифомодели национального бытия в романе Салавата Юзеева «Не перебивай мертвых» // Филология и культура. – 2023. – № 4(74). – С. 111-119.
10.	Смирнова А.И. Художественная вселенная Чингиза Айтматова: от билингвизма к транскультуре // Полилингвильность и транскультурные практики. – 2024. – Т. 21, № 1. – С. 122-133.
11.	Гарипова Г.Т., Кешфидинов Ш.Р., Шафранская Э.Ф. Экфрасис в роли транскультурного маркера // Полилингвильность и транскультурные практики. – 2024. – Т. 21, № 4. – С. 720-738.
12.	Гарипова Г.Т., Матенова Ю.У., Шафранская Э.Ф. Семиотика «Самаркандского текста» // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. – 2024. – Т. 29, № 1. – С. 34-45.

Дата 02.06.2025

Начальник департамента филологии



Е.Р. Иванова