

ВНИМАНИЕ ! ФОТОКОНКУРС !

С 22 октября по 22 ноября проводится конкурс любительской фотографии.

Номинации: “Мой город”, “Студенческие будни”, “Мир вокруг нас”, “Волшебные краски природы”.

Работы на конкурс принимаются в библиотеке Индустриального факультета.

Требования к работам: принимаются цветные и черно-белый фотографии формата А4. На каждый снимок предоставляется электронная версия в формате jpeg, разрешением 300 dpi. Указывается автор, название работы, номинация.

Фотоотчет о конкурсе будет размещен на сайте филиала,

на странице в социальной сети “вконтакте” vk.com/mfguiprkofficialpage и в газете “Инверсия”.

Наиболее интересные работы будут представлены в экспозиции “ Мценской художественной галереи ” на выставке в корпусе ИФ.

Работы победителей будут опубликованы на страницах газеты “Мценский край”.

Для определения победителей организуется открытое голосование на странице Мценского филиала “вконтакте”.

Победителей ждут ценные призы!!

Держайте, творите, открывайте новые горизонты для вашего творчества!

ИНИЦИАТИВЫ

По просьбе администрации Мценской Центральной районной больницы 12 октября 2012 года волонтерский отряд студентов Мценского филиала Госуниверситета - УНПК и активисты общественного молодежного движения “Молодая Гвардия Единая Россия” оказали помощь в уборке хирургического отделения. Волонтеры и активисты помогли убрать палаты после капитального ремонта, вымыли окна и двери.

Сотрудники отделения выразили слова благодарности за оказанную помощь.



ИНОЗЕМЦЕВА Т., председатель ППО студентов

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ БАЛ

Совместными усилиями Орловской городской администрации, руководства Госуниверситета – УНПК, а также представителей вузовских сообществ Рязани, Москвы, Тулы, танцевальные праздники стали традиционными.

Ежегодно проходят 5 балов: Дворянского гнездо (октябрь), Осенний бал (ноябрь), Новогодний маскарад (декабрь), Университетский бал (март), Майский бал (май).

13 октября 2012 года организатором проведения университетского бала стала Орловская студия исторического танца «Династия» (рук. Полпавная О.А.). На нем впервые была представлена пара студентов «Мценского филиала Госуниверситета – УНПК» - Гаврилова А. и Самыкин А. - подготовленная художественным руководителем Сохлаковой О.А. Финансовую поддержку оказал директор филиала Жарких Е.В.

Проведению бала предшествовала большая подготовительная работа. Целый месяц шли репетиции в г.Орле, устанавливались танцевальные классы, продумывался сценарий университетского бала. Он включал в себя 3 отделения, соответствующие трем историческим эпохам: например 1 отделение – это бал 1812 года.

Украшением бала стало музыкальное сопровождение Орловского Государственного симфонического оркестра, а также живой вокал. Звучали поэтические строки литературных гостиных.

Созданию непринужденной обстановки бала помогало неформальное общение участников на небольших фуршетках.

Участвующим предстояло поработать над образом: прическа, головной убор, исторический мундир, 2 комплекта платьев, перчатки и т.д.

Участники «Университетского бала» получили большое удовлетворение от участия в данном мероприятии.

Думается, все усилия организаторов помогли достижению главной цели бала – прикоснуться к очарованию прошедшей эпохи, высоким образцам музыкальной и танцевальной культуры, литературы, чтобы стать достойным их продолжением.

СОКЛАКОВА О.А.,

художественный руководитель

ОБЩЕГОРОДСКОЙ СУББОТНИК

19 октября 2012 г. студенты и сотрудники Мценского филиала Госуниверситета – УНПК, активисты общественной организации «Молодая гвардия Единая Россия», представители молодежного парламента г. Мценска приняли активное участие в городском экологическом субботнике. Участники субботника выгребли сухую листву, убрали мусор на территории филиала. С энтузиазмом откликнулись студенты и сотрудники на предложение администрации города принять участие в уборке сквера имени Калининкова. На работу ребята вышли с лозунгами «Студенты МФ Госуниверситета – УНПК за чистый и уютный город» и «Сделаем наш город красивее!». Проведена большая работа по уборке сухой травы, мусора, вырубке поросли кустарника. Зам. директора по СВР Е.А. Строева отметила, что ребята работали в группах и за короткое время удалось собрать большое количество мусора. Студенты добровольно участвуют в уборке, понимая

важность и необходимость таких акций. Вот как описали свои впечатления наши первокурсники: «В этот день мы получили море позитивных эмоций, узнали друг друга в неформальной обстановке и просто общались. Большая просьба к жителям нашего города – убирайте после себя мусор».

По окончании субботника были подведены итоги.

Все награждены грамотами и сладкими призами.



Редактор - Бунакова Н.И., верстка - Кравцова А.О.

ГАЗЕТА МЦЕНСКОГО ФИЛИАЛА
ФГБОУ ВПО “ГОСУНИВЕРСИТЕТ - УНПК”МОЛОДЁЖНЫЙ СОЮЗ
ЭКОНОМИСТОВ И ФИНАНСИСТОВ

19 октября 2012 года в Министерстве образования и науки прошла церемония награждения победителей конкурсов и олимпиад, проводимых Молодежным союзом экономистов и финансистов Российской Федерации. В 2012 году участие в олимпиадах и конкурсах МСЭФ приняли 8358 экономистов и финансистов, представляющих 353 вуза России и 7 вузов Республики Беларусь.

Студенты и преподаватели Мценского филиала Госуниверситета -УНПК (кафедра «Экономика и менеджмент») завоевали 11 наград, и 8 из них за первое место в различных номинациях Двенадцатой Всероссийской Олимпиады развития Народного хозяйства России, Восьмого Всероссийского Конкурса деловых, Инновационно-технических идей и проектов "Сотворение и созидание Будущей России!", Девятой Международной Олимпиады по экономическим, финансовым дисциплинам и вопросам управления, Треть-

ей Всероссийской Олимпиады развития архитектурно строительного и жилищно-коммунального хозяйства России, Второго Всероссийского Конкурса молодых аналитиков, Второго Международного Конкурса молодых аналитиков.

По итогам проведения Двенадцатой Всероссийской Олимпиады развития Народного хозяйства России Мценский филиал Госуниверситета-УНПК занял 9 место среди 360 представленных Вузов в номинации «Лучшая организация научно-исследовательской работы студентов».

Поздравляем победителей и приглашаем студентов и преподавателей принять участие в конкурсах и олимпиадах, проводимых Молодежным союзом экономистов и финансистов Российской Федерации в 2013 году.

МОЗГУНОВА Н.Н.,
зав.кафедрой ЭиМ

ПОБЕДЫ КАФЕДРЫ
“АВТОМОБИЛИ И АВТОМОБИЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО”

В соответствии с решением Учебно-методического объединения вузов РФ Министерства образования и науки России по образованию в области транспортных машин и транспортно-технологических комплексов II-й (региональный) тур Всероссийского смотра-конкурса в выпускных квалификационных работ (дипломных проектов) по специальности 190601 - Автомобили и автомобильное хозяйство среди вузов Центрального региона проходил 27-28 сентября 2012 года на кафедре «Автомобили и автомобильное хозяйство» Тульского государственного университета. Наш филиал ежегодно направляет для участия лучшие дипломные проекты студентов. В этом году в данном конкурсе приняли участие делегация в составе зам.директора по НМР С.В.Герасимова, преподавателей кафедры «Автомобили и автомобильное хозяйство» Бензова О.В., Данилова В.А.

Дипломные проекты наших студентов в различных номинациях заняли:

1 место - Алдошин Павел Владимирович. Тема дипломного проекта: «Проект участка по ремонту топливной аппаратуры бензиновых двигателей в условиях ИП «Грачёв И.Н.» в номинации

«Организация и планирование технологических процессов ТО и ТР».

Руководитель: к.т.н., ст. преподаватель Кулев М.В.

2 место - Назаров Денис Владимирович. Тема дипломного проекта: «Проект реконструкции участка ТО грузовых автомобилей в условиях ОАО «Агрофирма Мценская»» в номинации «Реконструкция транспортных цехов в условиях предприятий».

Руководитель: к.т.н., ст. преподаватель Кулев М.В.

2 место - Стёпкин Сергей Игоревич. Тема дипломного проекта: «Проект разработки технологического процесса восстановления лаунжерных пар топливного насоса 4УТНМ-5 диффузионным хромированием на Ногинском заводе топливной аппаратуры Московской области» в номинации «Технологические». Руководитель: д.т.н., профессор Пучин Е.А.

Поздравляем победителей Всероссийского смотра конкурса!

Желаем новых и достижений!

БЕНЗОВА Г.Н.,

зав.кафедрой АиАХ

КАФЕДРЫ ИНФОРМИРУЮТ...



В рамках проведения Недели кафедр «Социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин» состоялись следующие мероприятия:

• Олимпиада по Истории родного края.

Победителями стали: Пашинова Анастасия (Эк-2-67) - 1 место, Смирнова Маргарита (Эк-2-67) - 2 место, Клочкова Юлия (Эк-1-69) и Макеев Егор (Эк-2-67) - 3 место.

• Олимпиада по культурологии. Победителями стали: Васильева Валентина (Пр-1-322) - 1 место, Кузнецова Екатерина - 2 место, Гречихин Павел (Т-1-71) и Нечаев Евгений (Эт-1-70) - 2 место, Гринев Сергей (Эт-2-68) - 3 место.

• Олимпиада по русскому языку. Победителями стали: Васильева Валентина (Пр-1-322) - 1 место, Кузнецова Екатерина - 2 место, Пучков Андрей, Морозова Ксения (3-1-316), Бредихин Данила (Т-1-317) - 3 место.

• «Встреча с профессией». Разговор о такой неоднозначной, сложной и вместе с тем очень ответственной профессии «Социальный педагог» состоялся у студентов группы Сц-3-305 с социальными педагогами города Мценска Титовой О.Н., Давыдовой Г.Н. и Абрамовой О.Н. Они раскрыли студентам основные направления деятельности, рассказали о детях, с которыми работают, о самых сложных проблемах современного общества.

В понедельник 15 октября стартовала Неделя иностранных языков, целями которой были развитие и совершенствование умений и навыков всех видов иноязычной деятельности и сопоставление культурного менталитета России и других стран, воспитание уважения к языку и культуре других народов.

Началась неделя с открытия Филологического вернисажа. Слово - это сильное средство воздействия. Выставка показала, что словами можно «написать» картины. Большой интерес вызвали экспонаты под названием «Любовь», «Web», «Мой мир».

Во время практического занятия по анализу текстов гимнов разных стран студенты учились осознавать возможности языкового программирования менталитета нации. Особый интерес вызвали тексты гимнов США и России.

Среди мероприятий особое место занимает Виртуальная выставка. Студенты всех факультетов опробовали свои умения представлять фирмы и продукцию на международных форумах. Презентации реальных предприятий и образцы инновационных продуктов сопровождался комментарием на иностранных языках: «Межгосметиз», «Умный дом», «Подводный отель»...

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Среди мероприятий особое место занимает Виртуальная выставка. Студенты всех факультетов опробовали свои умения представлять фирмы и продукцию на международных форумах. Презентации реальных предприятий и образцы инновационных продуктов сопровождался комментарием на иностранных языках: «Межгосметиз», «Умный дом», «Подводный отель»...

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.

Неделя показала, что многие студенты филиала серьезно относятся к изучению иностранных языков и хорошо понимают их значимость для своего профессионального роста.



«Просвещение,
нравственность
и религия в России:
история и современность»

“Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем он свободнее, тем большее удовольствие доставляет ему жизнь”
А.П. Чехов

На современном этапе в сфере образования и воспитания задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость. Под "духовно-нравственным воспитанием" понимается процесс содействия духовно-нравственному становлению человека, формированию у него нравственных чувств, нравственной позиции, нравственного облика.

«Просвещение» и «нравственность» - эти понятия являются частью единого целого в системе духовно-нравственного воспитания молодежи, общества в целом.

Почти на всех этапах исторического развития основу российского образования составляло православное и нравственное воспитание. Можно выявить историческую взаимосвязь и влияние православного христианства на систему народного образования. В этой связи, методологической основой духовно-нравственного воспитания молодежи в России становятся традиции православной культуры и педагогики, представленные в различных аспектах:

- культурно-историческом (на основе примеров

отечественной истории и культуры);

- нравственно-этическом (в контексте нравственного православно-христианского учения о человеке);
- этнокультурном (на основе национальных православных традиций русского народа).

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем России, о ее молодежи.

Нравственно-эстетические принципы обладают неограниченными образовательными и воспитательными возможностями. Именно на основе сотрудничества духовных и светских учреждений образования и воспитания возможно преодоление современного кризиса культуры, науки, образования, кризиса внутреннего мира человека.

Создание системы духовно-нравственного воспитания молодежи необходимо для духовного возрождения России, возвращения поколению XXI века веры, свободы, семьи.

ЖАРКИХ Е.В.,
директор Мценского филиала
Государственного университета – УНПК, к.и.н., доцент

ДУХОВНО-НАРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ - ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

За молодежью - будущее всего человечества, а значит, проблемы молодежи необходимо рассматривать как общечеловеческие проблемы. Современные представления молодежи о некоторых вещах не просто удивляют, а подчас даже шокируют. Часто уровень культуры и понятие об элементарных правилах этикета и приличия вызывает недоумение и справедливо вызывающий отсюда вопрос старшего поколения: как можно этого не знать?

Именно тогда, когда будет четко определена стратегия духовного воспитания, можно будет говорить о формировании наиболее правильного мировоззрения у подрастающего поколения.

знаний принципов и категорий нравственной культуры, убежденности в необходимости выполнения норм морали, сформированности моральных качеств личности, умения и навыки соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях. В целом это можно определить как уровень нравственной культуры личности, которая должна проявляться во всех сферах жизнедеятельности каждого человека. Достигается это через развитую гуманитарную сферу:

- библиотеки, кафедры социально-гуманитарного цикла, выставки и т.д.;
- создание студенческих творческих объединений;

- привлечение студентов к участию в различных фестивалях и смотрах-конкурсах и т.д.

Развитие эстетической культуры предполагает формирование духовно-нравственных ценностей через приобщение к прекрасному миру. Физическое воспитание формирует здоровый образ жизни, становление личностных качеств. Развитие интеллектуальной культуры предполагает развитие активной мыслительной деятельности, обогащение сознания достоверными, элементарными знаниями, развитие умственных способностей, любознательности.

Все эти действия со стороны государства, церкви, образовательных структур, конечно же, имеют свое огромное значение, но самым важным, на мой взгляд, во всей этой сложной структуре в воспитании Личности является её основа - семья.

Семья это корень, на котором потом уже при помощи всех остальных структур вырастает свободная, гуманная, духовная, творческая и практичная личность.



Говоря о данной проблеме, ее причинах и путях решения, можно сказать, что неразрешимых проблем не бывает. Да, проблема духовно - нравственного воспитания есть, но есть и пути ее решения. И при целенаправленной и скоординированной воспитательно - педагогической работе семьи, политической системы, церкви, образовательной системы и отдельно взятой личности над собой, данная проблема заметно уменьшится.

КОСМИНИНА В.И.,
методист отдела СВР



ПЛАСТЫ НАРОДНОЙ ПАМЯТИ

Понятие «гражданин» всегда подразумевает тесную связь с родной землей. Только любовь к родному краю и его прошлому делает человека полноценной личностью. Одним из способов ощутить связь с историей родного края через соприкосновение с реальными предметами является создание музея в рамках учебного заведения. В Мценском филиале ФБГОУ ВПО «Государственный университет – УНПК» действует комплекс музеев, одна из экспозиций которого отражает события местной истории и является местом хранения предметов народного быта и промыслов. О ней и пойдёт сегодня речь.

В экспозиции нашего музея, посвящённой истории повседневности, есть несколько отделов: отдел рушников, кружев, вышивок, металлических, деревянных, гончарных и бытовых предметов, а также электронный архив фотодокументов и произведений народного творчества.

Большое место в нашей коллекции рукоделия занимают рушники - полотенца. Самые старые из них относятся к концу XIX века. Их отличает характерная чёрно-красная вышивка. Большая часть рушников из коллекции музея относятся к первой половине XX века. Они вышиты крестом или гладью с использованием многоцветной гаммы оттенков. Рисунок вышивок изображает сложные узоры, ягоды и цветы, реке – птиц и животных. Рушники украшены атласными лентами и кружевом.

Мценский район издавна славился своими кружевами, до революции их даже вывозили за границу под видом баланьского кружева. В коллекции нашего музея студентами и преподавателями собраны кружевные подзоры для постелей, воротники и плетеные вставки женских платьев конца XIX – начала XX вв. Среди узоров кружев преобладают ромбы и восьмилепестковые цветы, клееновые листья, колокольчики.

В отделе вышивок представлено рукоделие конца 1940- 1960 -х гг. В основном это скатерти и шторы, выполненные гладью или в технике «ришелье». Основным местным рисунком вышивок гладью –

розы, для которых подбирались особенно яркие и красивые цвета. Музей обладает коллекцией вышитых картин, часть из которых создана по рисункам, привезённым нашими солдатами из Германии после 1945 г.

Много раз в нашей классической литературе высмеивалось мещанское искусство с кошками, сидящими в розах. В нашей коллекции есть одна такая картина, написанная красками по стеклу в 1930-х гг. с использованием подложки из цветной фольги.

В отделе гончарных изделий и железных предметов хранятся старинные кушанья XVI - XVIII вв. и кушанья конца XIX – нач. XX вв. Кушанья нач. XX в. покрыты изнутри лаком. Иногда они украшены простыми полосами. Мценский район славился своими кузнецами. В отделе хранятся их изделия: подковы, бубенцы, скобы для скрепления брёвен избы, серпы, ухваты и крюки.

Не все жители города и района готовы расстаться с старинными предметами, доставшимися им от предков, поэтому в музее есть электронный архив старых фотографий и предметов быта. В нём также хранятся фронтовые письма, дневники и личные документы жителей города.

В последнее время прилагаются усилия по сбору местных легенд и поверий. Собранные материалы условно делятся на рассказы о старых временах, рассказы о старине мест, рассказы о чарах и чудесах, заговоры и духовные стихи. По результатам этих поисков изданы три статьи. В настоящее время география поисков вышла за пределы Мценского района. Фольклорные рассказы обнаружены в деревнях Орловского района, Тульского приграничья.

Даже если изделия старых мастеров не особенно ценны с высокохудожественной точки зрения, их следует собирать. Они ценны для нас памятью живого прошлого, которое стирается и тает на наших глазах.

ГАВРИЛОВА А.,
студентка ФЭФ



МЦЕНСК ГЛАЗАМИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ СОВРЕМЕННОК

Мценск, уездный город Орловской губернии, в XIX в. представлял собой небольшой торгово-ремесленный центр, раскинувшийся по обоим берегам р. Зуши и занимавший площадь около 4 км².

В городе насчитывалось двенадцать церквей и монастырь. Население отличалось религиозностью. Вильям Макмайк, проезжавший через Мценск во время своего путешествия в Константинополь, проходившего в 1817 - 1818 гг., писал: «В Мценске, большом городе с многочисленными церквями и значительной торговой смолой, где мы остановились на 18-е, мы нашли все магазины закрытыми в честь праздника святого Николая, святого покровителя России».

Английский путешественник ошибся: святой Николай был не покровителем России, а покровителем Мценска. Ему был посвящён главный городской собор, стоявший на вершине горы Самород (Соборной). В начале XIX в. старый каменный собор обветшал, а потому местными жителями было задумано возведение более обширной и величественной постройки. Проект обновлённого собора выполнил известный русский архитектор Авраам Иванович Мельников (1784 - 1854). Работы по его возведению начались в 1810 г. В 1844 - 1845 гг. Тихон и Николай Богдановы покрыли стены собора фресками. Внутри него хранились две почитаемые городские святыни: вырезанный из дерева образ Николая Чудотворца в серебряной ризе с облачным мечом в правой руке и ковчег в левой руке, и каменный, в рост человека, восьмиконечный крест, на котором образ якобы приплыл в город в 1415 г. по реке против течения. Крест был обложен серебряной парчой и освещался неугасимыми лампадами. С образом связывались разные поверья и легенды. Одну из них рассказывает в своих записках И.И. Срезневский. Он описывает, что когда образ на кресте, приплыв, остановился у колодца возле горы Самород, то местные жители перенесли его в Воскресенскую церковь, так как церковь в честь св. Николая была в то время деревянной и небогатой. Однако на следующее утро он вновь оказался у Николаевской церкви. И так повторялось несколько раз, пока его не оставили в том месте, которому образ был предназначен. В старые времена образ носили по домам, но позже это было запрещено: «Носить было тяжело, камень огромного размера, но угодник – говорят - помогал, и было легко».

Другой легендарный случай, связанный с образом, произошёл якобы в 1881 г. Он был связан с дочерью одной богатой орловской дамы, которая заболела в наказание за то, что обещала приехать помолиться к святому, но не сделала этого.

К большой явился оптинский монах Амвросий, который заявил, что болезнь послана девушке за обман святого. Он посоветовал матери выполнить обет дочери и отправиться в Мценск, чтобы заказать в искупление её проступка свечу в рост большой. Мать так и сделала. Когда свеча, вставленная в железную подставку и прибывшая к полу, сгорела, девушка исцелилась.

Почитанием жителей пользовались некоторые местные религиозные деятели. Образцом святости считался иеромонах Мценского Петропавловского монастыря Мелхиседек (1818 - 1846). Соблюдавший строгую воздержанность в пище, он, чтобы не пропустить молитву, спал на кровати, отделанной зубцами типа рубеля. Красноречием приобрёл славу мудрого наставника. Мелхиседек пользовался покровительством родственников поэта А. Фета, Шеншиных, владевших имением в соседней с городом д. Волково. С особым расположением он относился к юродивому Михаилу Коробочкин, с которым иеромонах вёл душепасительные беседы. Святость жизни Мелхиседека убеждала жителей в его особом значении перед лицом Бога, а потому, моля за близких, они приносили ему пожертвования, прося распределить их между нуждающимися своей рукой. В монастыре иеромонах служил сначала казначеем, а потом настоятелем.

В то время как англичанину Роберту Лайолу мценские церкви показались кричаще расписанными и похваляющимися своими золотыми главами, Срезневский отметил, что все церкви в городе «или прекрасные, или старинные». Мценский городничий в отчёте за 1848 г. привёл ряд особенностей религиозной жизни горожан: «Жители Мценска отличаются своей религиозностью. Постановления церкви для них всегда священны и строго ими выполняются, а посему и большая часть пожертвованных людей зажиточных бывает на украшение храмов». Был распространён обычай крещения младенцев тотчас после рождения. Строжайше выполнялись все посты.

по материалам статьи
КОВАЛЁВОЙ М.В.,
к.и.н, преподавателя



ПРАКТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ Г. МЦЕНСКА И ПРАВОСЛАВНОГО ХРАМА-ПАМЯТНИКА ПОГИБШИМ ВОИНАМ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОМАТЕРИ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ РАБОТЫ ПО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ГОРОДА

Русская Православная Церковь всегда считала защиту Отечества делом святым. Основатель знаменитой Троице-Сергиевской Лавры преподобный Сергей Радонежский напутствовал князя Дмитрия Иоанновича на битву с Мамаем: «Иди, иди смело, князь, и надейся на помощь Божию».

Приятно осознавать, что и в нашем городе православные священники и просто верующие люди, жители свято чтут подвиг воинов, отдавших жизнь на поле брани во имя свободы родной земли. Несколько лет назад начато строительство храма в честь защитников Отечества. В районе «В» Мценска, несмотря на то, что храм-памятник погибшим воинам Покрова Пресвятой Богородицы еще не достроен, образовался достаточно большой приход. Здесь службы ведет священник о. Максим, который всегда отзывается на просьбы представителей образования и культуры.

В Мценске складывается система работы по взаимодействию ОУ с православными священниками в организации военно-патриотического воспитания детей и молодежи. Формы работы:

- сбор учащимися имен погибших в ВОВ воинов, данные о которых не вошли в «Книгу Памяти», и передача их в Покровский храм для поминовения и увековечивания на стеле,
- участие представителей образования и Православия в лице монахини Болховского женского монастыря сестры Валентины (Рощетаевой) в приеме представителей Президента по вопросу присвоения Мценску звания города Воинской Славы России,
- участие представителя Орловской Епархии отца Константина в городском заседании клуба «Дорогой отцов» в 2010-11 учебном году,
- публикация в городской газете для детей и подростков материалов на темы Православия, истории православных храмов во Мценске,
- выступление священника Покровского храма о. Максима на городской ученической краевед-

ческой конференции в ноябре 2012 года,

- в феврале 2012 года в краеведческом музее города состоялось заседание клуба «Дорогой отцов» с участием в нем представителей областных структур. Основное время в заседании было отведено на пресс-конференцию юнкоров газеты «Зеркало» со священником Покровского храма о. Максимом,
- в мае 2012 года прихожане данного храма Л. А. Никулина, на детство которой выпала война, и партизанка М.Я. Николаева вместе с другими представителями «огненного поколения» в ЦВР провели встречу с учащимися школ Мценска,
- в мае 2012 года активисты клуба «Дорогой отцов» совершили автопробег по местам боев, который начался с молебна и возложения цветов к памятной знаку у храма-памятника Погибшим воинам Покрова Пресвятой Богородицы. Молебен провел о.Максим вместе с другими служителями храма.

К 70-летию освобождения Мценска от немецко-фашистских захватчиков разработан план совместной работы клуба «Дорогой отцов», Покровского храма и городского Совета ветеранов. Мы являемся детьми Божиими и детьми великой России. Чтобы быть достойными сыновьями и дочерьми своего славного Отечества, нужно знать военную историю своей страны, быть готовым защищать ее рубежи от иноземного вторжения, имея примером святых заступников русской земли, храбрых воинов – защитников.

Примеры из жизни святых защитников России, царей и выдающихся военачальников: А. Невского, М. Тверского, Д. Донского, И. Калиты, Николая второго, А. Суворова, Ф. Ушакова, П. Нахимова, Скобелева, Г. Жукова.

МЕТАЛЬНИКОВА М.П.,
редактор газеты «Зеркало»,

Центр внешкольной работы, г. Мценск

МУДРОСТЬ КРЕСТЬЯНСКОГО БЫТА

В течение XX века, с построением индустриального общества, на наших глазах исчезает слой населения, который долгое время составлял большинство жителей Мценского района Орловской области – крестьяне. Вместе с ними исчезают и традиции крестьянской культуры.

Дом крестьянской семьи 1950-1960-х гг. был деревянным срубом или глиняной мазанкой. В последнем случае сначала делался двойной деревянный каркас из сбитых крест-накрест реек, между которыми засыпался строительный мусор, а сверху всё замазывалось глиной, смешанной с навозом, и белило. Дом покрывала четырехскатная соломенная или железная крыша. Возле дома находилась плетёная завалинка, засыпанная землёй, или лавочка. Комната, чаще всего, была одна, с земляным или деревянным полом. Углы разгораживались занавесками. Центральную часть дома или заднюю стену занимала печь, в которой готовили еду, и которая обогревала дом. За печкой ставились нары из досок в два этажа. Стенки печи могли являться одновременно стенами двух смежных комнат. Устье печи называлось «под». Под имел высокие стенки, чтобы внутри можно было мыться. Для этого печь должна была быть горячей, а под – выстлан соломой. На печи спали маленькие дети и грели кости старики. Возле неё находились закуток, где на зиму помещали телят и овец, которым подстилали солому. Маленьких поросят держали в углублении под подом.

Чтобы протопить помещение, дрова складывали в глубине печи. Пока они горели, рядом ставили чугунки с едой. Когда печь разогревалась, чугунки отодвигали, золу сгребали кочергой, а на освободившееся место ставили хлеб в капустных ластях или чугунных формах. На трубе печи располагался «баран». Перед топкой он открывался для свободного доступа воздуха, а по мере прогорания дров прикрывался, но не закрывался полностью, пока не потухнут последние искры. Тепло от печи считалось лекарственным, оно сохранялось почти сутки.

В печи готовили щи, драчёну – запечённое картофельное пюре, пироги на противнях, блины, тошнотки из натёртой старой картошки с весенней зеленью и мукой. Вареная не варили по причине дороговизны сахара. Ягоды сушили. Яблоки мочили в кадлушках с горчицей и мятой. Лакомством считалась сахарная свёкла, запаренная в печи.

В подполе хранили огурцы и капусту в бочках, накрытых сверху деревянным кружком и придавленных камнем. Репа, свёкла, морковь и лук подвешивались к потолку. Скот резали после наступления постоянных морозов. Мясо лежало заморо-

женным, а затем его пересыпали солью в кадлушках. Молоко хранили в крынках. Стекланные банки появились в конце 1970-х гг.

Спали на железных кроватях с пружинными сетками, на которые клали перины. Подушки набивались мелким пухом с уток и гусей. Их складывали горкой, на которую сверху набрасывалась накидка. Одежда была ватные, стёганые. Они накрывались покрывалом, из-под которого виднелся кружевной подзор.

Вещи хранились в шифоньерах и сундуках, накрытых ткаными дорожками или вышивками. Предметом гордости были буфет-горка, в нижней части которого хранили крупы, хлеб и соль, а в верхней – посуду.

В красном углу дома находились иконы. Занею хранились деньги и всякие ценные для семьи вещи. Сверху и по бокам иконы обрамляли занавеска или рушник. Перед ними висела лампада. В начале XX в. написанные красками иконы стали заменять дешёвыми печатными открытками. Их помещали под стекло в медный резной оклад и украшали бумажными цветами. На Крещение все двери помечались крестом, а животные обрызгивались водой с целью уберечь их от несчастий.

Из скотины держали коров, овец, баранов, кур, свиней, гусей и кур. Баранов стригли два раза в год, а из их шерсти вязали носки, варежки, безрукавки.

Зимняя одежда крестьян состояла из ватника, ушанки, ватных штанов и валенок. Женщины носили плюшевые полушубки и пуховые платки.

Жизнь крестьян представляла собой пример постоянного труда и служения своей стране.

ГЛУХОВА И.,
студентка ФЭФ

